

Grecia, Turismo sostenibile sull'isola di Amorgos



L'Associazione culturale di Tholaria-Amorgos e l'Aegialis Hotel & Spa organizzano "Yperia 2014", la dodicesima edizione dell'Yperia International Convention sul turismo sostenibile e sulla conservazione e protezione del patrimonio naturale e culturale dell'isola di Amorgos. La manifestazione riunisce dal 10 al 15 aprile, sulla splendida isola greca posta al bordo sud-orientale delle Cicladi, giornalisti, uomini di cultura e del mondo dell'arte, esperti naturalisti, di storia, costume e operatori dell'ambito turistico provenienti da tutto il mondo. Amorgos, con un perimetro di circa 112 Km e una popolazione di

meno di duemila abitanti, oltre alle bellezze naturali di un paesaggio vario e selvaggio, con l'alternarsi di alte montagne, pianure verdi, spiagge bianche e zone rocciose e aspre, offre una storia ricca di eventi e testimonianze monumentali e religiose e una cultura fondata su tradizioni contadine di pastorizia, di coltivazione dell'uva, di lavorazioni artigianali e di erboristeria. Così, quest'anno, il programma di Yperia 2014 è stato organizzato in modo tale che i partecipanti, oltre ai momenti congressuali, possano scoprire personalmente le bellezze naturali dell'isola, le sue tradizioni e le particolarità che la rendono così unica e preziosa. La Convention ospita anche la proiezione e la premiazione dei cortometraggi che partecipano al 5° "Festival internazionale del cortometraggio turistico".

Ma vediamo in breve il programma delle giornate.



Il monastero di Panagia Hozoviotissa

Venerdì 11 aprile, dopo una visita all'antica torre di avvistamento di Agia Triada, testimonianza del periodo ellenico ottimamente conservata, è stata organizzata la visita alle officine dei fabbri di Arkesini, una tradizione secolare. Nel pomeriggio il programma prevede il monastero bizantino di Agios Georgos, costruito sulle rovine di un antico oracolo dedicato ad Apollo. Quindi, all' Aegialis Hotel & Spa, le mostre fotografiche di Markos Loudaros, Nikos Karpouzis e klairi Moustafellou e un dibattito sull'importanza del Festival del cortometraggio turistico.

Sabato 12 aprile, dopo una prima parte della giornata a Lagada, alla chiesa

Epanochoriani, e visite a frantoi, distillerie di oli essenziali e produzione del sapone, nel pomeriggio parte la proiezione dei cortometraggi che partecipano al Festival. Quindi le relazioni su: "Appello internazionale all'Unesco per la tutela del patrimonio culturale greco", di Eleni Methodiou - archeologo, esperto dell'Unione europea. "La grande Festa del 15 agosto presso la chiesa Panohoriani e la sua importanza per Amorgos e le Cicladi", di Eleni S. Papadopoulou - architetto e geografo. "Pensare Globale / Act Local", di John Driedonks - docente di giornalismo multimediale dell'Università di Utrecht. "Turismo marittimo e il suo impatto sulla società e l'economia delle isole", di Maria Lekakou - professore associato Dipartimento spedizione commercio, trasporti. "Strutture culturali in periferia: la via per lo sviluppo sostenibile nelle aree rurali della Grecia", di Viviana Metallinou - architetto e storico.



Allianz ONE

Proteggi tutto ciò che ami con una piccola spesa mensile

ABBONATI ALLA SERENITÀ

Prima di sottoscrivere la polizza leggi i fascicoli informativi su allianz.it e in agenzia.

Le vacanze di **Quotidiano.Net**

The page cannot be found

The page you are looking for might have been removed, renamed, or is temporarily unavailable.

Please try the following:

- Make sure that the Web site address displayed in your browser is spelled and formatted correctly.
- If you reached this page by clicking a link, make sure that the link is still valid.

ARTICOLI DI ESTERO

➤ **Australia: Uluru, alle radici del mito**
 Dall'inviato Giuseppe Tassi



La capitale Chora

Domenica 12 aprile, dopo la visita al monastero bizantino di Chozoviotissa e di Chora, capoluogo di Amorgos, visita guidata al Museo archeologico. Pomeriggio proiezione di cortometraggi. Relazioni su: "I benefici ambientali e di investimento nel settore del turismo sociale", di Fivos Tsaravopoulos - specialista in ambiente e gestione delle risorse della Grecia. "Ritorno alla natura: prospettive e proposte per l'isola", di Lonais Jaillais - naturalista e primatista europeo di mountain-bike e sport acquatici. "Agricoltura naturale", di Giorgos Koutroubas - produttore, grafico e artista. "Lotta contro crisi con nuove competenze e iniziative innovative verso un nuovo approccio: Agri-Cult-Turismo", di Nikos Goumenakis - partner di CulturePolis ONG. "Crisi. Nuove competenze e iniziative innovative. Fonti di finanziamento per iniziative innovative", di Vassilis Laopodis - fondatore e presidente di CulturePolis ONG.

Lunedì 14 aprile, dopo un incontro con gli agricoltori e la visita di un laboratorio di ceramica, proiezioni di cortometraggi al pomeriggio. Relazioni su: "La mia Amorgos", di George Kalomenopoulos - produttore e giornalista. "Espresso Scopelitis", di Manoli Kazamia - scenografo e produttore. "Yoga & Ecoturismo: benefici per la Grecia", di Sonia Delabre - insegnante yoga e di canto. Annuncio dei vincitori del 5° Tourism International Short Film Festival e consegna degli attestati di partecipazione.

Maurizio Maria Fossati

09/04/2014

Per contattare questa redazione. viaggiesapori@monrif.net

Polinesia francese nell'isola che stregò Marlon Brando

La premessa è ambiziosa ma i requisiti ci sono tutti: The Brando, lo splendido hotel che aprirà il 1° luglio sull'isola privata di Tetiaroa, nella Polinesia francese, si propone di essere uno dei più bei resort del mondo, e anche eco-friendly. Il nome non dà adito a dubbi e richiama un mito, quello di Marlon [...]

♦ Kenia, bello e possibile: una settimana da 1220 euro

Per chi non si accontenta del sole e del mare, fuori stagione, di un anticipo di estate, il Kenya è la destinazione giusta. Qui oltre a spiagge bianche, barriera corallina, isolotti e lagune, c'è la savana, gli animali selvaggi, un pizzico di folklore e, perché no, anche di mondanità. Del resto gli italiani conoscono la [...]

♦ Bello e inaspettato Madagascar

Bello e inaspettato questo Madagascar, stranamente meno frequentato dagli italiani di altri paesi dell'Africa Orientale: una natura superba, mare splendido che, in alcuni punti, raggiunge i colori e le trasparenze delle Maldive, un verde della foresta così intenso che quasi abbaglia. E poi, qui, la gente è cortese e garbata, a differenza di altri paesi, [...]

♦ Danimarca, i paesaggi mozzafiato delle Isole Faroe

Per gli amanti della natura e della tranquillità le Isole Faroe sono il posto ideale. Immerso nel bel mezzo dell'Oceano Atlantico, quest'arcipelago costituito da diciotto isolette, addirittura non appare neppure su alcune carte geografiche e quando c'è, è segnato semplicemente con un paio di puntini difficilmente riconoscibili a occhio nudo! Tuttavia, questa terra nascosta senza [...]

♦ Tanzania, l'Africa dei safari

La semplice parola Tanzania richiama subito alla mente l'immagine di ingenti quantità di animali selvatici collocati in un contesto ambientale di Africa